>**Oceanografía / Divulgación**

El concurso 'Medclic Oceans Photo Contest', organizado por la Obra Social "la Caixa" y el SOCIB, busca concienciar sobre la importancia de la investigación marina y la gestión sostenible de los océanos / Por **E. S.**

Jordi Portabella y Joaquín Tintoré durante la presentación del certamen fotográfico en CaixaForum Palma. LA CAIXA

El Mediterráneo como modelo fotográfico

El 8 de junio, coincidiendo con la celebración del Día Mundial de los Océanos, La Obra Social "la Caixa" y el Sistema de Observación y Predicción Costero de las Illes Balears (SOCIB) ha lanzado *Medclic Oceans Photo Contest*, un certamen fotográfico que busca concienciar sobre la importancia de la investigación oceanográfica en la preservación y la sostenibilidad del mar. Con este concurso, ambas instituciones se unen a las celebraciones que tienen como lema «Unos océanos sanos, un planeta sano».

La presentación del acto estuvo a cargo de Jordi Portabella, director del área de Investigación y Conocimiento de la Fundación "la Caixa", y Joaquín Tintoré, director del (SOCIB). Esta actividad forma parte de *Medclic: el Mediterráneo a un clic*, un programa de investigación y divulgación liderado por ambas instituciones.

Hasta el próximo 15 de agosto, profesionales y aficionados a la fotografía podrán presentar sus obras y participar en diferentes categorías: Paisaje, para las composiciones que muestren la belleza del mar y la costa; Subacuática, para las imágenes tomadas bajo la superficie del mar; y Mare Nostrum, para las fotografías que reflejen la relación del ser humano con el entorno marino. Además, este certamen apuesta por la participación de los estudiantes de Primaria y Secundaria que disponen de una categoría propia. Las imágenes deben presentarse en la web del concurso (www.medclicphoto.es)

La valoración de los trabajos la realizará un jurado compuesto por Tino Soriano, fotógrafo de National Geographic, por Néstor Carda, presidente de la Asociación de Fotógrafos de Naturaleza de las Illes Balears, y por técnicos del Área de Investigación y Conocimiento de la Obra Social "la Caixa", de la ICTS SOCIB y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

En una primera fase, el jurado seleccionará las 50 fotografías finalistas (10 por categoría) que se darán a conocer el 24 de agosto en la web del concurso. Después, del 24 al 31 de agosto, el jurado elegirá una imagen ganadora y otorgará una mención especial por cada categoría. El fallo del jurado se hará público el 16 de septiembre, día en el que también se conocerá el ganador elegido por votación popular a través de Facebook.

El ganador absoluto recibirá 2.000 euros y los demás premiados obtendrán otras gratificaciones en metálico o bien material fotográfico. Por otra parte, las obras seleccionadas se exhibirán en CaixaForum Palma en una exposición que se inaugurará el próximo 17 de septiembre durante la Nit de l'Art.

Durante la presentación Tintoré destacó el trabajo del SOCIB para contribuir a conservar y gestionar de forma sostenible los océanos y recursos marinos. «Aumentar los conocimientos científicos y desarrollar la capacidad de investigación oceanográfica es fundamental para la toma correcta de decisiones en la gestión marina y costera». Por su parte, Portabella subrayó «el compromiso de la Obra Social con la investigación de excelencia para la sostenibilidad del mar y del planeta».

Este compromiso de ambas instituciones es lo que les ha unido para desarrollar *Medclic: el Mediterráneo a un clic*, un programa de investigación y divulgación que tiene, entre sus objetivos científicos, avanzar en la resolución de la variabilidad oceánica a pequeña escala; y en el ámbito divulgativo, acercar la labor del SOCIB a la sociedad a través de actividades y materiales educativos dirigidos a todos los públicos.

«En este año y medio de investigación se han podido estudiar las corrientes del Mediterráneo en base a los últimos datos obtenidos por parte de los satélites oceanográficos y comprobar que no hay un patrón para caracterizarlo», informó Tintoré, «ya que sus corrientes cambian mes a mes y año a año tanto en el Mar de Alborán como en el Mar Balear y en las demás subcuencas del Mediterráneo Occidental. Pero gracias al programa SOCIB está estudiando los remolinos generados por las corrientes argelinas y su impacto en las aguas de Baleares».

Las cinco categorías del concurso Medclic Oceans Photo Contest (paisaje, subacuática, Mare Nostrum, estudiantes de Primaria y Secundaria)

AGENDA

BALEAR

Ayudas

Programa Emprendetur I+D+i tiene como finalidad apoyar la investigación y desarrollo aplicados a productos del sector turístico, fortalecer los procesos de I+D+i, impulsar el desarrollo de productos turísticos innovadores y facilitar a las empresas el acceso a desarrollos innovadores para la mejora de sus productos turísticos con el fin de la internacionalización. Pueden beneficiarse de las ayudas todas las personas residentes en España y las empresas legalmente constituidas en España. El plazo finaliza el 14 de julio de 2016.

Convocatorias

El Centro Oceanográfico de Baleares del IEO oferta tres plazas con cargo al proyecto de investigación *Consolidación y desarrollo de la Estación de Investigación Jaume Ferrer* (La Mola-Menorca), espacio cogestionado por el Govern de les Illes Balears y el IEO, que tiene como objetivo impulsar las actividades científicas y técnicas relacionadas con el medio marino en Menorca. Las plazas son de titulado superior, titulado medio y de técnico superior de Actividades Técnicas y Profesionales. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 6 de junio de 2016.

Premios

XV Certamen Universitario Arquimedes de Introducción a la Investigación Científica tiene como objetivo fomentar la incorporación de los jóvenes universitarios a la investigación mediante la con cesión de premios a los mejores trabajos. La convocatoria está dirigida a estudiantes de grado y de master. Todos los interesados en participar tienen de plazo hasta el 16 de junio para la presentación telemática de la documentación requerida, a través de la Sede Electrónica del Departamento en la dirección: https://sede.educacion.gob.es

EUREKA!

ViBand/ Un dispositivo que transforma el sonido en vibraciones pensado para las personas con problemas de audición

Escuchar el tono del teléfono o el timbre son dos sonidos que las personas sordas desconocen, pero pueden llegar a percibirlos a través de vibraciones. En esto consiste el proyecto valenciano llamado ViBand. A través de una red de micrófonos, una app móvil y una pulsera inteligente conectada vía Bluetooth, permite sentir en su piel los distintos sonidos,porque los transforma en una vibración que la persona recibe en su pulsera inteligente y le permite identificar su procedencia a través de un código de colores o emoticonos.